

بين الهوى و العقل

قالت أيسمو الشعر في دنياك عن أوصافنا؟
ويعز يا من تنسج الأشواق عين أشواقنا؟
يا شاعر الآهات لم نسمة مع حديث غرامنا؟!
تشدو به فيذيب بالأحسان مُر جراحنا
أنسيت أيام الرضى؟ ونسيت عذب كلامنا؟
أنسيت ترنيم القصة نئد في ربوع صفئنا؟

فأجبتها - متلطفًا - حقا ذكرت ولا عليك
فلكم ركضت وراء أحلامي لألمح مقلتيك
فلقد أرى في الهدب رسم بشائر مما لديك
والقلب - يا من تعبين عليّ - كم يرنو إليك
ويغار - لا تستكري ما قلت - حتى من يديك
لما تلامس يا فتاة الحسن وردة وجنتيك

لكنني بشريعتي أحيأ على درب اليقين
أنا لأدافع حين أنشد عن قلوب الوالهيين
فقلوب أهل الشعر لا تخشى الصباة والأنين
والقلب حين تناله الأشواق يحرقه الحنين
أنا عاشق للقامة الشماء للحبل الميتين
لكتابي السامي ويكفي نبي به شرفا ودين

فتراجعت والأدمع الخجلى على وجناتها
وعيونها الكحلاء تنظـ ر في سجل حياتها
رسمت أمامي صورة الآلام من زفرتهاها
وتكلمت والصدق يسبقها إلى كلمتها:
أنعم بقصدك فاسم للعلياء من طرقاتها
وارحم مشاعر أمة تبكي على فلذاتها

إنا سنعلنها فما نهوى شباب التائمين
نهوى شبابا أريحيا يرتدي ثوب القين
ويرد عن أوطانه بالعدو كيد الخائنين
نهوى شبابا شاعريّ الحرس موفور الحنين
متوقد العزمات ذا شرف وذا خلق ودين
يعلو بدين الله في صف الرجال الخالدين

ومضت وفي عينيّ أشتات من الصور العجيبة
قلبي يهيم بها وعقلي قد سما عن كل ريبة
وظللت يصرع فكري السامي أمالي الغريبة
ومشاعر الإيمان تسقي ارض أحلامي الخصيبة
فمضيت أدعو أمتي لترد أوطاني السليبة
يا أمتي ... سيرى ، فكأس النصر دالية قريبة